

රටක මහිම - 4

ඉසුරැමුණි රජ මහ වෙහෙර

ප්‍රථම මුද්‍රණය : 2016

කතෘ : © ජේ. බී. දිසානායක
ජායාරූප : © පණ්ඩුක ද සිල්වා
සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි

ISBN 978-955-696-177-5

ප්‍රකාශකයා:



(C) Sumitha Publishers

සුමිත ප්‍රකාශකයෝ

E-mail: info@sumithabooks.com

www.sumithabooks.com

දුරකථනය : 0777809676

පරිගණක සැලැස්ම හා මුද්‍රණය:



SRI DEVI

YS%foaùms%kag³4ia^m%hshfjÜ&srñgâ

27, ඇපිලියාන පාර, නැදිමාල, දෙහිවල.

දුරකථනය : 2716709



පටුන

1. අනුරාධපුරේ	5
2. ඉසුරුමුණි රාජ මහා විහාරය	6
3. මේ පුරාණ 'මේස ගිරි විහාරය' ද?	8
4. ඉසුරුමුණිය කළේ කවුද?	10
5. පරණ ලෙන් විහාර ගේ	12
6. අලුත් විහාර ගේ	16
7. බෝධීන් වහන්සේ	20
8. වෙහෙර වහන්සේ	22
9. සිරි පා සටහන්	24
10. සඳකඩපහණ	33
11. මුරගල	36
12. කොරවග්ගල	40
13. බණ රජු ගැටලු	42
14. මිහිසා හා අශ්වයා	44
15. පොකුණේ දිය කෙළින ඇත්තු	50
16. ඉසුරුමුණි පෙම් යුවළ	51
17. ඉසුරුමුණි රජ පවුල	58
18. කවාට කැටයම්	61
19. රන්මසු උයන	64
20. විශ්වයේ සිතියමක්?	68
21. ඉසුරුමුණිය කළ දෙවනපෑතිස් රජීජුරුවෝ	70
22. ඉසුරුමුණිය බැබළවූ රජවරු	72
23. නිසා වැව	74
24. වෙස්සගිරිය	76
25. ඉසුරුමුණි සඟ පරපුර	82

(C) Sumitha Publishers

1.

අනුරාධපුරේ

‘අනුරාධපුරය’ ‘අනුරාධපුරේ’ නැත්නම් ‘අනුරපුර’ අපේ රටේ මුල් ම අගනුවර. ඒක අගනුවර වෙන්න කලින් පැවතුණේ ගමක් හැටියට. ඒකට එදා කිවේ ‘අනුරාධගම’ කියලා. ‘මහාවංස’ කියන පාලි වංස කථාවේ මේ නම තියෙන්නේ ‘අනුරාධගාම’ කියලා.

ක්‍රිස්තු වර්ෂයෙන් පළමුවෙනි සියවසේ දී විතර අපේ රටේ මුල් ම සිතියම ඇඳපු ටොලමි (Ptolemy) නම් ග්‍රීක ජාතිකයා මේ නම ලියලා තියෙන්නේ ‘Anurogrammi’ කියලා. ඒ කාලෙ අපේ රට හඳුන්වලා තියෙන්නේ ‘ටැප්‍රොබානා’(Taprobana) යන නමින්.

අනුරාධපුරේ අගනුවරක් බවට පත් කළේ පණ්ඩුකාභය රජතුමා. ඒ කාලෙ දී ඊරියව්ව අරුදු භාරසීයකට විතර උඩ දි. එදා සිට දැනටත් සියවසේ අවසානය දක්වා ම එය සිංහල රාජධානියේ අගනුවර හැටියට පැවතුණා. ඊට පස්සෙ පොළොන්නරුව අගනුවර බවට පත් වුණා.

අද අනුරාධපුර නගරයෙ කොටස් දෙකක් තියෙනවා. එකක් ‘පූජා නගරය’. අනික ‘නව නගරය’. වෙහෙර විහාර වගේ වන්දනා කරන තැන් ඔක්කොම පිහිටා තියෙන්නේ පූජා නගරෙ. අටමස්ථානෙන් ඉසුරුමුණියත් පිහිටා තියෙන්නේ මේ පූජා නගරෙ.

ඉසුරුමුණියට යන්නේ අනුරාධපුර කුරුණෑගල්ල පාරෙ. එය පිහිටා තියෙන්නේ අනුරාධපුරේ දකුණු සීමාවේ නිසා වැඩි බැම්මට පහළින්. ඒ ළඟ ම තමා ‘රන් මසු උයන’ කියන මඟුල් උයනත් ‘වෙස්සගිරිය’

කියන පුරාණ තපෝ වනයත් පිහිටා තියෙන්නේ. ඉස්සර කාලෙ දී වෙස්සගිරියත් අයිති වුණේ ඉසුරුමුණියට ම යි.

‘අටමස්ථානෙට’ ඇතුළත් වන විහාරාරාම මොනවද කියන එක කලින් කලට වෙනස් වෙලා තියෙනවා. අද ‘අටමස්ථානෙ’ හැටියට සැලකෙන්නේ මෙන්න මේ ස්ථාන අට යි:

- 1 ජය ශ්‍රී මහා බෝධීන් වහන්සේ
- 2 රුවන්වැලි මහ සෑය
- 3 ථූපාරාමෙ
- 4 අභයගිරිය
- 5 ජේතවනය
- 6 මිරිසවැටිය
- 7 ලංකාරාමෙ
- 8 ලෝවාමහපාය

ඉසුරුමුණිය මේ ස්ථාන අටට ඇතුළත් වෙන්නේ නෑ. ඒ කලින් ගනනු යාට මේ පරිදියා වෙන්නි. ඒකට එක් හේතුවක් වෙන්නේ ඇත්තේ ඉසුරුමුණිය පසු කාලෙක දී මහාවිහාරයෙ ටේරවාද පරම්පරාවෙන් ඇත් වෙලා මහායාන පරම්පරාවට සම්බන්ධ වීම නිසා විය හැකියි.

පුරාණ ලෙන් විහාරය ළඟ ගලේ නෙළා තියෙන මිනිස් රූපය ‘අවලෝකිතේශ්වර’ නම් බෝධිසත්වයන්ගේ රූපය බවත් ඒ ළඟ ම ඇති අශ්ව රූපය එතුමාගේ ‘හයශ්‍රීව’ නම් අශ්වයාගේ රූපය බවත් සමහරු පෙන්වා දෙනවා. මේ බෝධිසත්වයො මහායාන බෞද්ධයන්ගේ වැදුම් පිදුම් ලබන දෙව් කෙනෙක්.

කොහොම වුණත් අනුරාධපුරේ වැඳ පුදා ගන්නට එන වන්දනාකරුවා ඉසුරුමුණි රජ මහ වෙහෙරත් වැඳ පුදා ගෙන තමයි වන්දනා ගමන අවසන් කරන්නේ. මේ පොත ඉසුරුමුණි රජ මහ වෙහෙර ගැන.

2.

ඉසුරුමුණි රාජ මහා විහාරය

මේ විහාරයට අද කියන්නේ ‘ඉසුරුමුණි රාජ මහා විහාරය’ ‘ඉසුරුමුණි රජ මහ වෙහෙර’ නැත්නම් ‘ඉසුරුමුණිය’ කියලා. ‘මහාවංස’ නම් පාලි වංස කථාවේ මේ නම ලියා තිබුණේ ‘ඉස්සරසමණක’ හා ‘ඉස්සරසමණ’ කියලා.

‘ඉස්සරසමණාරාම’ ‘ඉස්සරසමණවිහාර’ යන නම්වලින් ද මේ විහාරෙ හඳුන්වලා තියෙනවා. පළමුවෙනි සියවසට අයත් සෙල් ලිපිවල මේ නම ලියා තියෙන්නේ ‘ඉසිරමණ’ කියලා. ‘සමන්තපාසාදිකා’ නම් පාලි අටුවාවේ මේ නම ලියා තියෙන්නේ ‘ඉස්සරනිමාණ’ කියලා.

මේ විහාරයට ‘කසුන්ඞි’ වෙහෙර’ යියාත් කියා තියෙනවා. ඒ නම සඳහන් වෙන්නේ ‘මහාබෝධිවංශ ග්‍රන්ථපද විවරණය’ නම් පොතේ බව පූජ්‍ය වැලිවිටියේ පණ්ඩිත සෝරත හාමුදුරුවෝ උන් වහන්සේගේ ‘ශ්‍රී සුමංගල ශබ්දකෝෂයේ’ 252 පිටුවේ සඳහන් කරනවා.

පසු කාලෙක දී ඉසුරුමුණියට ‘කස්සපගිරි’ ‘කසුබ්ගිරි’ යන නමුත් යෙදී තියෙනවා. ‘කස්සප’ කියන පාලි පදයෙනුත් ‘කාශ්‍යප’ කියන සංස්කෘත පදයෙනුත් අදහස් කෙරෙන්නේ කාශ්‍යප රජතුමා. හතරවෙනි මහින්ද රජතුමා වෙස්සගිරියේ පිහිටවපු සෙල් ලිපියෙ සඳහන් වෙනවා ‘ඉසුරමෙණු බෝ උපුල්වන් කසුබ්ගිරි රද්ද මහ විහාර’ යන නම.

මේ විහාරයට ‘කසුබ්’ යන නම ලැබුණේ පළමුවෙනි කාශ්‍යප රජතුමා එතෙක් සම්බන්ධ වුණු හන්දා. මහාවංසේ 38 වෙනි පරිච්ඡේදේ කියා තියෙන විදියට එතුමා මේ විහාරෙ හොඳට ප්‍රතිසංස්කරණය කළා. අලුත් කොටස් එකතු කළා. ආදායම් ලබා ගත්ට ගොදුරුගම් පැවරුවා.

රජතුමාට හිටියා ‘බෝධි’ යි ‘උප්පලවණ්ණා’ යි කියලා දෝණියන්දූවරු දෙන්නෙක්. රජතුමා ඒ දූවරුන්ගේ නම් දෙකයි තමාගේ නමයි එක් කරලා මේ විහාරයට ‘ඉසුරුමෙණු බෝ උපුල්වන් කසුබ් ගිරි රද්ද මහ වෙහෙර’ යන නම දුන්නා.

මේ විහාර මහාවිහාරයට උරුමයක් වන අස්සෙලාල පිළිගන්නට ගිය වෙලාවේ ගැටලුවක් මතු වුණා. කාශ්‍යප රජතුමා ප්‍රසිද්ධ වෙලා හිටියේ පියා මරපු පුතෙක් හැටියට නේ. ‘පිතෘඝාතකයෙක්’ හැටියට නේ. එහෙම කෙනෙකුගෙන් විහාරයක් පිළිගන්නොත් ‘මේක පිතෘඝාතකයෙකුගේ වැඩක්’ කියලා ලෝවැස්සෝ දොස් කියන්ට පුළුවන්. ඒ නිසා විහාරය පිළිගන්ට මහාවිහාරය හාමුදුරුවරු අදිමදි කළා.

නමුත් රජතුමාටත් ඕනෑම වුණේ තමා අලුත්වැඩියා කරපු විහාරය කොහොමහරි මහාවිහාරයට ම පූජා කරන්ට යි. ‘මහාවිහාරය’ කියන්නේ ටේරවාද භික්ෂු පරම්පරාවේ මූලස්ථානේ. රජතුමා කොහොම ද ඒ ගැටලුව විසඳා ගන්නේ? රජතුමාට හොඳ නුවණක් පහළ වුණා.

රජතුමා මහාවිහාරේ භාමුදුරුවරුන්ට කීවා “එහෙම නං මං මේ විහාරේ එහි වැඩ ඉන්න බුදු පිළිම වහන්සේට පුජා කරන්නං” කියලා. එතකොට භාමුදුරුවරු ඒක පිළිගත්තා ‘මේක අපේ ශාස්තෘන් වහන්සේගෙ හෝගය නේ’ කියලා.

මේ කතාව ‘මහාවංසයෙහි’ 41 වෙනි පරිච්ඡේදයේ 10 ගාථාවේ සිට ගාථා හතරකින් දක්වා තියෙනවා. මේ ගාථා හතර 72-73 පිටුවල දැක්වෙනවා.



3.

මේ පුරාණ 'මේස ගිරි විහාරය' ද ?

අර්ථික කුමාරයා ඇතුළු සිටුවරුන් පන්සියක් පැවිදි වුණේ මිහිඳු හාමුදුරුවන් ළඟට ඇවිත් බව මහාවංසෙ සඳහන් වෙනවා. එහෙම නම් ඒ වෙලාවේ මිහිඳු හාමුදුරුවන් වැඩ ඉඳලා තියෙන්නේ අද ඉසුරුමුණි විහාරෙ පිහිටලා තියෙන තැන.

එයින් වැදගත් කාරණයක් හෙළි වෙනවා. එනම් ඊට කලින් එතන ලොකු විහාරයක් තිබුණු බව යි. එහෙම නම් ඒ විහාරයට කලින් කීව නම මොකද්ද?

'දළදා දැරිග' නම රජයේ මේ පුරාණ විහාරෙ හඳුන්වලා තියෙන්නේ 'මේස ගිරි' මෙය ගිරි මේස ගිරි' යන නමවලින්. පාලි භාෂාවෙන් 'මේස' කියන්නේ 'වැනි වලාකුළට'. සිංහල භාෂාවෙන් වැනි වලාකුළට කියන්නේ 'මෙය' නැත්නම් 'මේ' කියලා. අපට වැස්ස ලබා දෙන්නේ වැනි වලාකුළු යි.

මෙතෙක්ට ඇයි 'වැනි වලාකුළු විහාරෙ' වගේ නමක් දෙන්නට ඇත්තේ? වැස්ස වස්සා ගන්නට යම් යම් පුද පූජා මෙතන කෙරුණු හන්දා වෙන්ට ඕනෑ. මහාවාරිය පරණවිතාන හිතන්නේ පුරාණ

ලෙන් විහාරෙ ළඟ ගලේ හෙළා තියෙන මිනිස් රූපෙ 'පර්පනය' නැත්නම් 'පැදුම්' කියන දෙවියන්ගේ රූපෙ බව යි. මේ දෙවියෝ තමා වැස්සට අධිපති දෙවියෝ.

දළදා වහන්සේ අනුරාධපුරේට වැඩම කරපු අවස්ථාවේදී මුලින් ම තැන්පත් කළේ මේ විහාරෙ. දළදා වහන්සේටත් වැස්ස වස්සන්ට පුළුවන් බව බෞද්ධයෝ දන්නවා. අද වුණත් මහනුවර දළදා පෙරහැර පවත්වන්නේ වැස්ස වස්සන්ට හෙ.

වැස්ස නිසා භූගත් සතුටු වෙන්නෙ අලි ඇත්තු. පර්පනය ගැටියෝ දැස් දැස්ස පු බුබුදු අලි ඇත්තු පහළ පොකුණේ සතුටත් ක්‍රීඩා කරමින් ඉන්න හැටි එතන ගලේ හෙළලා තියෙන්නේ.

මේ මේස ගිරි විහාරෙ පිහිටා තිබුණේ රජපුරුවන්ගේ මඟුල් උයන ළඟ. ඒ උයනට කීවෙන් 'මහා මේස වන' කියලා. ඒකට සිංහලෙන් කීවේ 'මහ මෙවුනා' කියලා. එහෙම නමක් දෙන්නට හේතුව ඒ උයන මිහිඳු මහ රහතන් වහන්සේට පූජා කරන දවසෙ මහා මේසයක් ආ නිසා බවත් කියනවා.

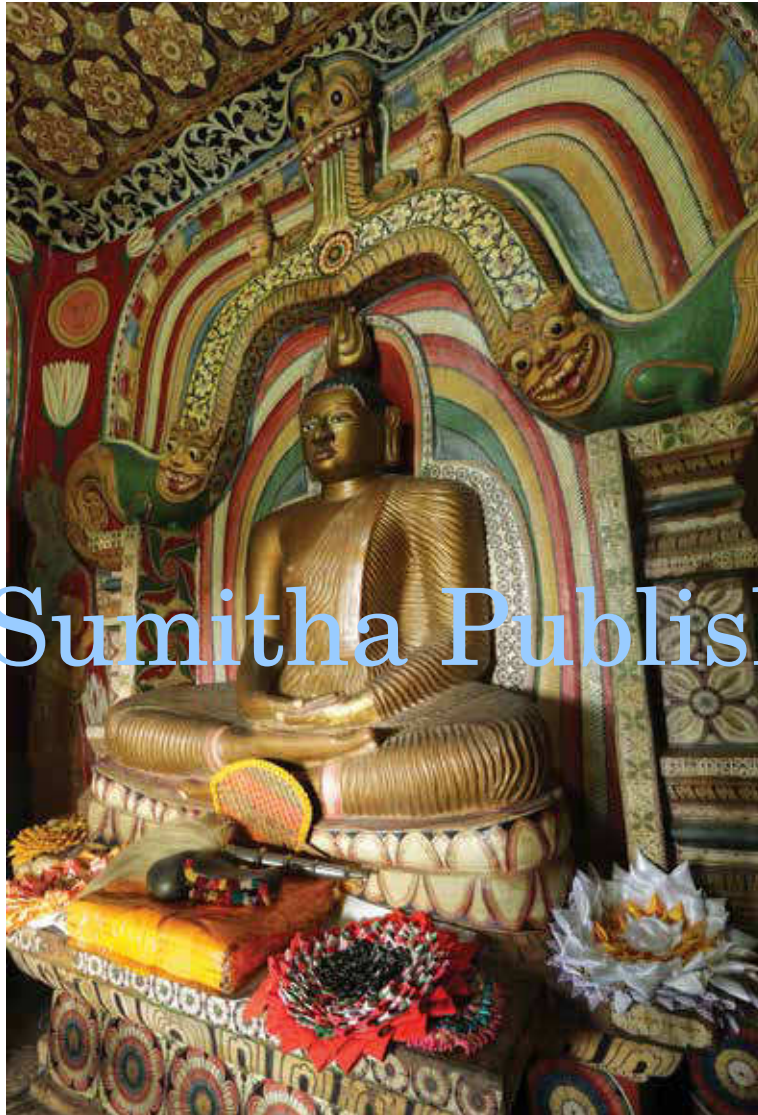


(C) Sumitha Publishers

පහළ කොටසේ ගලේ නෙලා ඇති අලි ඇත්තු

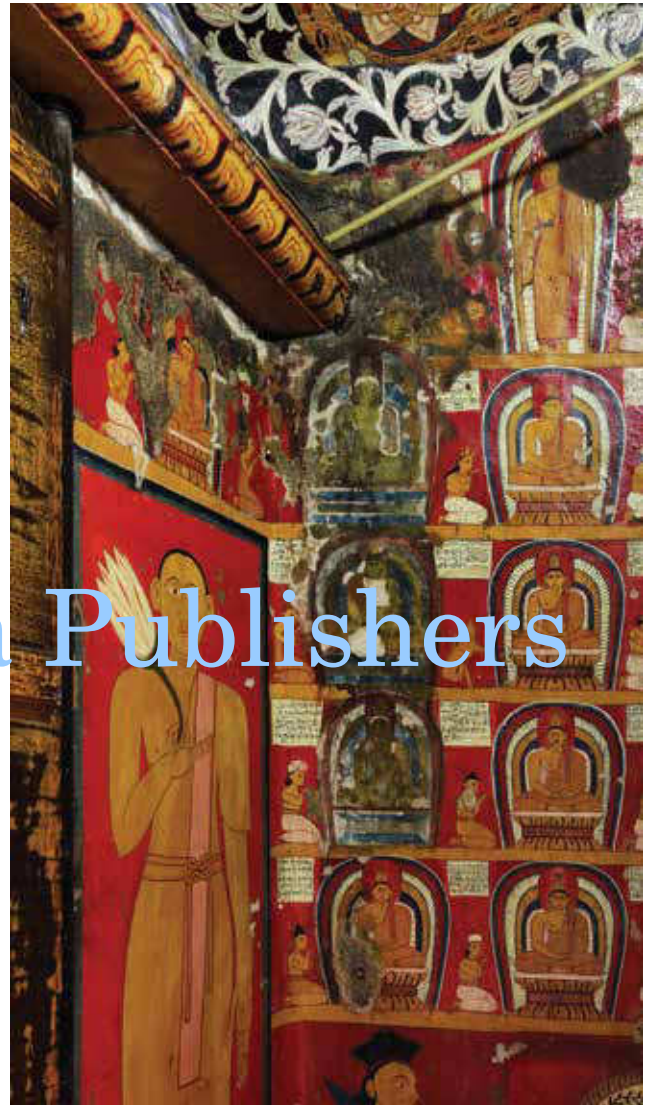
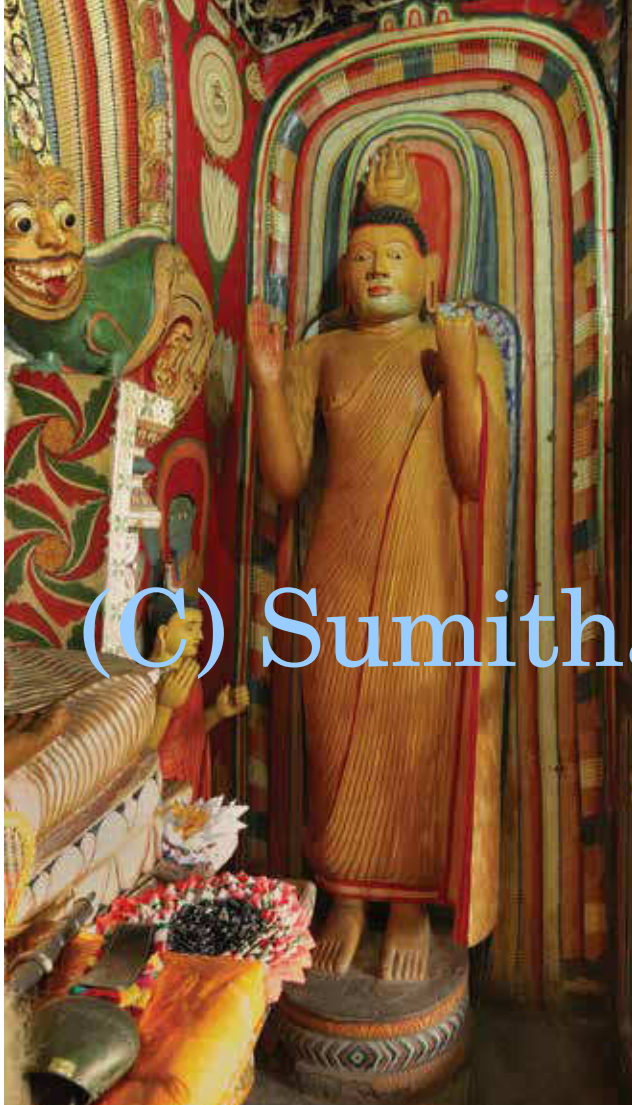


ලෙන් විහාර ගේ



(C) Sumitha Publishers

ලෙන් විහාරගෙයි ඉඳි පිළිම වහන්සේ



(C) Sumitha Publishers

ලෙන් විහාර ගෙයි හිටි පිළිම වහන්සේ හා සිතුවම්



බෝධීන් වහන්සේ